

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА С ВНУТРИГОРОДСКИМ ДЕЛЕНИЕМ

«ГОРОД МАХАЧКАЛА»  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат I вида».

|  |
| --- |
| 367901, Республика Дагестан, г. Махачкала, поселок Ленинкент, тел. 51-02-42 |

**Рассмотрено Согласовано Принято**

на заседании ШМО Зам.директора по УВР на педагогическом совете

учителей гуманитарного цикла Темирбекова З.А. № от\_ \_\_\_\_\_\_\_20 г.

Протокол № от \_\_\_\_\_ 20\_г. \_ 20 г.\_ Директор МБОУ

Рук МО гум цикла Сеидова Э.Г \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «Школа-интернат 1вида»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Магомедмирзаева З.А.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Адаптированная**

**рабочая программа по предмету**

**« Русский язык »**

**10 класс**

Рабочая программа составлена на основе:

• Программы основного общего образования федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку 5-9 кл.

А: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская , Н.М. Шанский. Изд. М. « Дрофа» 2008 г.

* М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская , Н.М. Шанский. Русский язык. Учебник 9 кл. основной школы / М.: Баласс, 2011
* А.Г. Зикеев. Практическая грамматика на уроках русского языка . Учебно- методическое пособие. ГИЦ « ВЛАДОС» М. 2003 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в\_соответствии с требованием федерального компо­нента государственного стандарта на основе

■ примерной программы БАЗОВОГО УРОВНЯ, опубликованной в “Сборнике нормативных

документов. Русский язык”. “Дрофа” Москва 2008;

авторской программы М.Т. Баранова, ТА. Ладыженской, Н.М. Шанского. Программа рекомендована Министерством образования и науки РФ, опубликована в сборнике “Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы». Москва. “Просвещение”, 2007.

Учебник. Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова. Научный редактор - академик Н.М.Шанский. Русский язык. Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2008

Согласно действующему учебному плану в 8 классе по русскому языку предполагается всего часов: в год 102ч. (3 часа в неделю), из них на развитие речи 11часов, контрольных диктантов 8.

В 10 классе школы 1 вида 204 ч. (4 часа по русскому языку и 2 часа по развитию речи). Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения русского языка ученик должен:

знать/понимать:

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
* основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
* особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ;

АУДИРОВАНИЕ:

* фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, пол­ного или сжатого пересказа;
* формулировать вопросы по содержанию текста;
* замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

ЧТЕНИЕ:

* понимать коммуникативную тему, цель чтения текста ив соответствии с этим организовывать процесс чтения;
* составлять конспект прочитанного текста;
* оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
* прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

ГОВОРЕНИЕ:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравст­венно-этические, социально-бытовые, учебные темы;

* владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность из­ложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
* строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курс русского языка;

ПИСЬМО:

* владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в

тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);

* писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
* вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);
* писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
* составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);
* совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, ре­чевые недочеты и грамматические ошибки;

ТЕКСТ:

* проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

ФОНЕТИКАИ ОРФОЭПИЯ:

* правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
* анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

МОРФЕМИКАИСЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

* владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
* толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);
* пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
* опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ ИФРАЗЕОЛОГИЯ:

* разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;

- пользоваться разными видами толковых словарей;

* верно использовать термины в текстах научного стиля;
* оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупот ребления; -проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно­выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

МОРФОЛОГИЯ:

* распознавать части речи и их формы в трудных случаях;

-правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;

* определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
* опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунк­туационного анализа;

ОРФОГРАФИЯ:

* применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
* пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
* проводить орфографический анализ текста

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

* различать изученные виды простых и сложных предложений;
* интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
* составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
* уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
* правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
* проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
* устанавливать взаимосвязь смысловой; интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
* использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности

речи;

* применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
* строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
* самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
* проводить пунктуационный анализ текста;
* аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

Ресурсное обеспечение программы

1. Степанова Л.С. Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов общеобразовательных учреждений в новой форме. Русский язык. М. Федеральный институт педагогических измерений, 2009 - 68с.
2. Цыбулько И.П. Степанова Л.С. ГИА. Русский язык. Тренировочный вариант экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме. М. «Астрель», 2008.
3. Цыбулько И.П., Александров В.Н. и другие. Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов в новой форме. М. «Интеллект - центр», 2009.
4. Сенина Н.А. Гармаш С.В. и другие. Русский язык. 9-й класс. ГИА. Ростов - на - Дону «Легион», 2009.

Симакова Е.С. Русский язык. Экспресс - репетитор для подготовки к ГИА. «Сочинение» 9-й класс. М. АСТ «Астрель», 2009.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарно- тематическое планирование по русскому языку 10 класс** | | | | | | | |
| **1 четверть** | | | | | | | |
| № | Содержание | Общ  Кол  час | Час по разд | Формы и виды работ | Словарь и фразеология | Дидактич. материал | Сроки |
|  | День знаний . Беседа  « Летний отдых»  Сочинение - описание событий  Характеристика образа Игоря  Стили речи . Характерные средства языка  Деловые бумаги: доверенность. расписка  Составление рассказа по данному началу и  рисунку  Сочинение – размышление  « Поступок героя и характер» по повести «Бедная Лиза»  Контрольная работа за 1 четверть  Работа над ошибками  Повторение  **2 четверть**  Мои осенние каникулы  Написание сообщений  Деловые бумаги  ( по выбору)  Работа по картине И. И. Шишкина «Зима»  Подробное и сжатое изложение текста      Контрольная работа  Анализ контрольных работ  Обобщение | 1ч  3ч  2ч  3ч  2ч  3ч  2ч  1ч  1ч  1ч  3ч.  4ч.  6ч.  4ч.  4ч.  1ч  1ч.  2ч |  | 1.Беседа.  2.Диалог.  3.Вопросы, ответы  1.Беседа учителя  2. Словарная работа  3. Ответы на вопросы  3.Составление предложений по вопросам и ответам  4.Запись предложений на доске и в тетрадях  5. Озоглавливание текста  6. Итог урока  1.Беседа учителя  2.Словарная работа  3.Ответы на вопросы  4.Устный рассказ о каникулах  5.Отражать последовательность событии в рисунках.  6.Дом.зад  1.Написание сочинения о каникулах по плану.  1.Беседа учителя  2.Опрос дом.зад  3.Словарная работа  4.Ответы на вопросы  5. Описание героя по плану  6. Письменное изображение героя  7.Дом.зад.  1.Беседа учителя  2.Опрос дом.зад  3.Словарная работа  4.Ответы на вопросы  5. Составление краткой  ( полной) характеристики по плану  6. Письменная работа  1.Беседа учителя  2.Словарная работа  3.Знакомство с разновидностями стилей  4. Чтение текстов  5. Дом. зад.  1.Беседа учителя  2. Опрос дом.зад  3. Вопросы , ответы  4.Работа в группах  6. Работа с текстами  7.Дом.зад.    1. Беседа учителя  2. Знакомство с образцами  1. Закрепление темы  2. Письменное написание по плану  1.Беседа учителя  2. Показ рисунка  3. Знакомство с началом рассказа  4. Вопросы, ответы  1.Работа с рисунком  2. Составление предложений по опорным словам  1.Вопросы, ответы  2.Составление плана  3.Озоглавливание текста  1.Беседа.  2.Высказывания учащихся о героях  - Эрасте и Лизе  3. Составление и чтение характеристик  1. Вопросы, ответы  2. Работа по иллюстрациям  3. Составление плана сочинения  1.Письменное сочинение по теме  1.Анализ ошибок  2.Коррекция знаний  1. Беседа  2.Ответы на вопросы  3.Диалог  1.Беседа учителя  2. Ответы на вопросы  3.Работа с текстами сообщений    1.Виды деловых бумаг. 2. Работа с образцами.  1. Повторение теории. 2. Словарная работа. 3. Написание деловых бумаг по плану.  1.Беседа о художнике 2.Рассматривание картины 3.Словарная работа  4.Составление предложений по картине 5.Чтение предложений  1.Составление плана. 2. Описание картины по плану  1.Вопросы, ответы по картине 2.Отношение художника к картине 3.Письменное изображение картины  1.Словарная работа 2.Написание сочинения по плану  1.Чтение текста 2.Беседа по прочитанному  3.Словарная работа 4.Составление вариантов предложений  1.Коллективное составление плана  2.Краткий пересказ по плану  3.Подробный пересказ по плану  1.Написание сжатого изложения по плану  1.Написание подробного изложения по плану | 1 сентября- День Знаний  Первый день в школе  -Расскажи, как проходит день знаний  Летние каникулы закончились, провела, летний отдых. помощь взрослым.  Довольна, не довольна.  Какие каникулы закончились? Где ты провела каникулы? Чем занималась в это время? Как ты помогала взрослым? Какие книги прочитала? В какие игры играла? Чему научилась за лето?  Довольна ли ты летними каникулами?  - Опищи образ  Князь Игорь смел и честен, он прекрасно знает, на что идет. Но мудростью, которая так необходима князю и любому, кто несет ответственность за судьбы других людей, герой пока не обладает.  Но автор сочувствует и симпатизирует князю Игорю, настоящему мужчине и храброму воину, понимающему, что идет на смерть  С одной стороны, автор видит в своем герое надежду и опору Руси, гордится его успехами. С другой стороны, он порицает их за междоусобные войны, эгоизм и непонимание важности действовать сообща.  - Составь характеристику  Краткую (полную)  – Что такое стили? Это разновидности языка, обусловленные различиями в сферах общения и основными функциями языка.  Разновидности стилей, выделяемые в зависимости от речевых ситуаций и функций языка:  1.Разговорный стиль используется в бытовой сфере и выполняет функцию общения, реже – сообщения.  2. Научный стиль – сфера науки, функция сообщения.  3. Официально-деловой стиль – сфера права, функция сообщения.  4. Публицистический стиль – сфера политики, искусства, функции сообщения и воздействия.  5. Художественный стиль – сфера искусства, функция эмоционального воздействия.  - Определить стиль речи, охарактеризовать языковые средства  Доверенность — это документ, дающий кому-нибудь право (полномочия) действовать от имени лица, выдавшего доверенность.  Доверенности бывают служебные (когда доверяет организация) и личные; одноразовые и на длительный срок.  Составляется доверенность обычно по следующей форме: 1) наименование документа; 2) фамилия, имя, отчество ; 3) фамилия, имя и отчество ; 4) содержание доверенности (что конкретно доверяется); сумма пишется цифрами и в скобках прописью; 5) подпись доверителя; 6) дата выдачи доверенности; 7) наименование должности и подпись лица, удостоверяющего подпись доверителя; 8) дата удостоверения подписи и печать.  Начало – конец  -Прочитай начало рассказа  - Посмотри рисунок  Продолжи рассказ своими словами  - Составь рассказ по опорным словам  - Составь план  -Напиши рассказ по плану  - Озоглавь рассказ  - Расскажи о героях повести  - Составь характеристику Эраста по плану  - Опиши его поступок  - Выскажи свое мнение  - Как ты думаешь………  --Напиши сочинение по плану  -Где провёл каникулы? -Что делал? -Что запомнилось? Написать рассказ об отдыхе.  - Напиши СМС ( маме, папе, другу, подруге…..)  - Напиши СМС о……  Заявление, объяснительная, расписка, автобиография.  Художник, краски, настроение, Картина- полотно Нарисовал – написал Лес в зимнем оцепенении  Все засыпано снегом, скованно морозом и как бы погружено в тень. Лес уснул, но он живой. Об этом возвещает птица, сидящая на заснеженной ветви ели. -Опиши картину по плану - какое время года?- Что на переднем плане? -Опиши второй план? -Что ты видишь на заднем плане? -Какими красками написано полотно? -Какое настроение создаёт картина?  -Как художник относится к природе? -Художник учит нас видеть красоту природы -Твоё отношение к картине -Какие чувство вызывает картина у тебя?  Милосердие Доброта Доброе сердце  Взаимопомощь  Взаимопонимание  О чем рассказ (текст)?  Что такое милосердие?  Милосердие, приключилась беда, повисла плетью  План.  1.С человеком приключилась беда  2.Решил повернул домой  3.Никто не помог человеку  4.Почему никто не помог?  5.Помощь людям во время войны  6.надо быть милосердным | картинки  тексты  тексты  картинки  Характеристика  план  Учебник « Литература» 9 класс  Картинки  Образцы  Схемы  Плакаты  Образцы доверенности  записок  Тексты  План  Рисунок по теме  План  Текст  Характеристики героев  Вопросы  Картинки  Учебник  Тексты смс  Вопросы  Карточки  Тексты  План  Карточки  Картина И.И. Шишкина  «Зима»  Наглядный  Материал по теме |  |

**3 четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание | Общ  Кол ч | Кол час по разд | Виды работ | Словарь и фразеология | Дидакт  материал | Сроки |
| 1  2  3  4  5  6  7  8  9  10  11  12  13  14  15 | Зимняя природа  Описание картины  « Зимний вечер» Н.П.Крымова  Изложение по тексту  « Первый космонавт»  **Деловые бумаги**  Автобиография  Заявление  Объяснительная  Работа по иллюстрациям к роману « Герой нашего времени»  Характеристика Печорина из романа» Герой нашего времени»  День защитника отечества  8 Марта- Международный женский день  Весна пришла  Контрольная работа  Работа над ошибками  Повторение  **4 четверть**  Мои весенние каникулы.  Диалог о весенних каникулах.  Сочинение о школе.  Заполнение документации.  Этот День Победы…  Итоговое изложение (по выбору)  Анализ изложения. | 2 ч  3ч  2ч  2ч  2ч  2ч  3ч  2ч  1ч  3ч  1ч  2ч  1ч  1ч  1ч  2ч  2ч  2ч  6ч  2ч  3ч  1ч |  | 1.Беседа учителя  2.Словарная работа  3.Вопросы, ответы  4.Работа с текстом  1.Беседа учителя  2. Вопросы, ответы  3.Описания и сравнения природы ( в рассказах и стихотворениях)  4. Письменное описание природы по плану  1.Беседа учителя  2.Словарная работа  3.Рассматривание картины  4.Работа по картине  5.Составление предложений по картине по вопросам  6.Подписывать их распространенными предложениями.  7. Чтение предложений  1.Беседа учителя  2. Вопросы , ответы по картине  3.Составление рассказа  по вопросам и ответам  4.Отношение художника к картине  5. Письменное изображение картины  1.Беседа о Ю.А.Гагарине  2.Словарная работа  3.Чтение текста  1..Беседа по прочитанному  2.Устный пересказ по плану  1.Написание изложения  1.Беседа учителя по теме  2.Знакомство с образцами автобиографии  3.Чтение плана написания  4.Написание автобиографии    1.Беседа учителя по теме  2.Знакомство с образцами заявления  3.Чтение плана написания  4.Написание заявлений  1.Словарная работа  2. Вопросы, ответы  3. Писать по плану  1.Беседа учителя по теме  2.Знакомство с образцами объяснительной  3.Чтение плана написания  4.Написание объяснительной  1.Словарная работа  2. Вопросы, ответы  3. Писать по плану   1. Беседа учителя 2. Словарная работа 3. Рассматривание иллюстраций 4. Работа с текстом 5. Чтение описания иллюстраций   1.Беседа учителя  2.Выборочное чтение отрывков  3.Описание героев по иллюстрациям  1.Беседа учителя  2.Соотнесение иллюстраций с отрывком  3.Чтение описания  1.Беседа учителя  2.Опрос дом.зад  3.Словарная работа  4.Ответы на вопросы  5. Описание героя по плану  6. Письменное изображение героя  7.Дом.зад.  1.Беседа учителя  2.Опрос дом.зад  3.Словарная работа  4.Ответы на вопросы  5.Составление краткой  ( полной) характеристики по плану  6. Письменная работа  1.Беседа учителя  2.Словарная работа  3.Вопросы, ответы  4.Работа с книгой  5.Работа по картинкам  4. Описание праздника  1.Беседа учителя  2.Словарная работа  3.Чтение рассказа по теме  4. Изготовление открыток  5. Составление текста поздравлений  1.Беседа учителя  2.Словарная работа  3.Вопросы, ответы  4.Работа с книгой  5.Работа по картинкам  4. Описание праздника  1.Беседа учителя  2.Словарная работа  3.Чтение рассказа по теме  4. Изготовление открыток  5. Составление текста поздравлений  1.Проверка знаний учащихся  2. Контрольные задания  3. Написание изложения по плану и картинкам  1.Выявление ошибок  2.Повторение правил на допущенные ошибки  1.Повторение тем  2.Чтение рассказов  1.Беседа о каникулах.  2.Словарная работа.  3.Устный рассказ о каникулах.  4.Письменный рассказ о каникулах.  1.Запись диалога.  2.Чтение диалога.  3.Коррекция речи.  4.Заучивание диалога.  1.Беседа о школе.  2.Словарная работа.  3.Устный рассказ о школе.  4.Написание рассказа о школе.  Заполнение документации.  1.Беседа о празднике.  2.Чтение коротких рассказов по теме, стихов.  3.Зарисовки учащихся.  4.Пересмотр фильма.  1.Знакомство с текстом.  2.Словарная работа.  3.Перевод на жестовой язык.  4.Устный пересказ текста  5.Написание изложения  1. Работа с текстом  2. Ответы на вопросы | О каком времени года говорится в тексте?  -Расскажи о зиме по плану  План  1 погода зимой  2 признаки зииы  3 снег зимой  4 птицы зимой  5 звери зимой  6 рыбы зимой  7 люди зимой  8 дети зимой  Передо мной картина Н. Крымова “Зимний вечер“.  На большей части картины художник изобразил снег. Пушистый, густой, снег лежит везде: на земле, на крышах домов, он почти скрывает под собой небольшие кустики и бурьян на переднем плане.  Художник изобразил зимний вечер на своей картине. На закате снежное пространство уже не блестит. Солнце скрывается за горизонтом, его последние лучи меняют цвет снега. В тени он синеватый, и его хорошо видно, какой он глубокий и пышный. Там, куда ещё достают солнечные лучи, снег выглядит розоватым. Тропинки, протоптанные в снегу, заметны издали. Их глубина показывает нам, что зима уже вступила в свои права, снег до этого шёл уже довольно долго. В центральной части полотна мы видим  картину, привычную для деревенской жизни: люди возвращаются домой, стараясь успеть зайти в жилища до темноты.  Юрий Алексеевич Гагарин – отправился в космос 12 апреля 1961года.  Ринулась вверх, бортовой журнал, бледно- голубым шаром, окольцованным зарей, превратилось в узкий ободок, плотные слои атмосферы  - Устно перескажи текст  - Напишите изложение по плану  Автобиография - это документ, который вы составляете самостоятельно, пишется она от руки на листе бумаги форматом А4. Автобиография содержит краткое описание основных этапов  вашей жизни.  План  - заголовок документа (автобиография);  -имя, отчество, фамилия, дата и место рождения;  - родители (их полное имя и отчество, чем занимаются)  - образование (когда, где и какую школу, и другие учебные заведения окончил);  - трудовая деятельность (где, кем и когда работал и занимаемая должность в настоящее время);  - награды и поощрения (если есть);  - дата (слева);  - личная подпись (справа);  Правила написания заявления  1.Место в верхнем левом углу остается для подписи директора, руководителя «Разрешаю» или «Не разрешаю».  2.Слева оставляются поля, чтобы подшить заявление к другим документам.  3.Заявление должно быть написано грамотно, разборчиво, аккуратно.  4.Слово заявление пишется с маленькой буквы посередине листа.  5.Изложение просьбы пишется с красной строки.  6.Дата написания заявления ставится внизу слева.  7.Подпись автора заявления ставится внизу справа.  Форма, шаблон объяснительной записки включает в себя обязательные реквизиты:   - наименование организации   - указание должностного лица, к которому обращена записка, его ФИО   - наименование документа – «Объяснительная записка»   - дата составления и № регистрации записки   - заголовок к тексту («Касательно…», «О…»)   - текст пояснения   - составитель, его подпись.  Иллюстрации:   1. Бела 2. Бела и Казбич 3. Казбич и Азамат 4. Коляска была уже далеко.. 5. Княжна Мери и Грушницкий 6. Печорин на диване 7. Дуэль   - Прочитайте описание каждой иллюстрации  - Какие чувства вызывает у вас иллюстрация?  - Найдите в романе описание  Высказываются о Печорине в романе два персонажа: Максим Максимович и сам автор. Максим Максимыч, простодушный и доб-рый человек, описывает Печорина так: «Славный малый… только немножко странен». В этой стран-ности весь Печорин. Он совершает нелогичные поступки: охотится в непогоду и сидит в ясные дни дома; идет на кабана в одиночку, не доро-жа своей жизнью; может быть молчаливым и хмурым, а может стать душой компании и расска-зывать смешные и очень интерес-ные истории. Максим Максимович сравнивает его поведение с поведе-нием избалованного ребенка, кото-рый привык всегда получать желае-мое. В этой характеристике отрази-лись душевные метания, пережива-ния, неспособность справиться со своими чувствами и эмоциями.  23 февраля - День защитника Отечества. В этот день в нашей стране вспоминают о воинской славе России, которую российские войска обрели на полях сражений. Изначально в этом дне заложен огромный смысл - любить и защищать свою Отчизну.  Поздравительная открытка.  «Международный женский день — праздник, отмечаемый ежегодно 8 марта в ряде стран как «женский день».  Поздравительная открытка.  Весенние каникулы, ранняя весна.  Просыпается природа. Весеннее настроение. На каникулах отдыхал, помогал дома, ходил в гости к родственникам.  Рассказать диалог.  Старайся говорить выразительно и внятно.  1.Когда ты пришел в школу?  2.Расскажи о своей первой учительнице.  3. Чему тебя научила школа?  4. Что тебе больше всего запомнилось из школьной жизни?  Будьте внимательны.  Паспорт, номер, серия.  Подпись.  День Победы над фашизмом отличают во всем мире. Очень большие жертвы.  Память о погибших за освобождение родины.  Передать содержание.  Подбирать слова. Употреблять сложные предложения. | Текст  Картинки  План текста  Картина  «Зимний вечер» Н.П.Крымова  Портрет Ю.Гагарина  Текст  Картинки  План текста  Образцы  Автобиографии  Образцы  Заявления  Образцы  Объяснительной  Иллюстрации  Текст  Картинки  План текста  Характеристика  Текст  Картинки  План текста  Открытки  Тексты  Открытки  Тексты  Варианты с заданиями  Картинки  План  Опорные слова.  Фото из школьной жизни  Образцы документации.  Просмотр фильма.  Текст.  План. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарно- тематическое планирование по грамматике**  **1 четверть** | | | | | | | |
| № | Содержание | общ | По разд | Формы и виды работ | Словарь фразеология | Дидак материал | сроки |
| 1 | Международное значение русского языка | 1 ч. | 1ч. | 1. Теоретические знания.  2.Словарная работа.  3. Ответы на вопросы по тексту. | ООН, официальный язык, рабочий язык, английский, арабский, испанский, китайский. | Учебник, географическая карта |  |
| 2. | Повторение.  Устная и письменная речь. | 1 ч. | 1 ч. | 1. Работа по схеме учебника.  2. Выполнение упражнения.  3. Устный рассказ о значении слова “Письмо”. | Признаки письменной и устной речи, выпиши признаки, напиши кратную памятку. | 1. Схема  2. Учебник.  3. Карточки |  |
| 3. | Монолог, диалог.  Изучение, теории. | 1 ч. | 1 ч. | 1.Чтение теории.  2. Выполнение задания.  3. Чтение по ролям. | Прочитайте по ролям.  Какова основная мысль?  Монолог. Диалог  Диалогическая. | 1. Учебник  2. Схема.  3. Карточки. |  |
| 4. | Стили языка.  Основные стили литературного - языка | 2 ч. | 1 ч. | 1. Изучение теории.  2. Выполнение задание учебника. | Публицистический, разговорный, научный, деловой. | 1. Учебник.  2. Карточки. |  |
| 5 | Самостоятельная работа |  | 1 ч. | Выполнение заданий по пройденному. |  |  |  |
| 6 | Простое предложение.  Грамматическая основа. | 1 ч. | 1 ч. | 1. Повторение теории.  2. Выполнение задания учебника.  3. Составление предложений. | Простое предложение, грамматическая основа, подчеркни грамматическую основу. | 1. Учебник.  2. Записи на доске. |  |
| 7 | Контрольная работа | 1 ч. | 1 ч. | 1. Написание поручений.  2. Составление предложений с обращениями. | Вставьте пропущенные слова и словосочетания , укажите обращения, напиши поручения. | 1. Учебник.  2. Карточки |  |
| **2 четверть** | | | | | | | |
| № | Содержание | общ | По разд | Формы и виды работ | Словарь фразеология | Дидак материал | сроки |
| 1. | Сложноподчиненное предложение.  Общее понятие. | 1 ч. | 1 ч. | 1. Изучение теории.  2. Нахождение и выписывание предложений из текстов.  3. Нахождение грамматических основ предложений.  4. Словарная работа | Два и более простых предложения.  Предложения соединены (связаны) сочинительные союзы.  Дай определение по учебнику | 1. Учебник.  2. Плакаты  3. Карточки. |  |
| 2. | Сочинительные союзы, их классификация. | 1 ч. | 1 ч. | 1. Повторение теории.  2. Определить союзы в тексте .  3. Составление предложений по картине. | Союзы сочинительные:  Соединительные, противительные , разделительные тоже, также, то…то, зато, то ли…то ли. | 1. Учебник.  2. плакаты с равилом.  3. Карточки |  |
| 3. | Сложносочиненные предложения с соединительными союзами. | 1 ч. | 1 ч. | 1. Повторение теории.  2. Выполнение задания учебника.  3. Ответы1. Повторение и закрепление теории.  2. Выделение в тексте предложений с данными союзами.  3. Составление предложений на вопросы сложными предложениями.  4. Словарная работа. | Соединительные союзы, одновременность действия, подчеркните грамматические основы, смысловые отношения. | 1. Учебник.  2. Плакаты  3. Карточки |  |
| 4. | Предложения с союзами и, да (в значении). | 1 ч. | 1 ч. | 1. Выполнение задания учебника (устно)  2. Составление сложных предложений из простых.  3. Синтаксический разбор. | Запиши, подчеркивая грамматические основы и расставляя запятые между простыми предложениями. Перестрой предложения. | 1. Учебник.  2. Записи на доске. |  |
| 5. | Предложения с союзами тоже, также. | 1 ч. | 1 ч. | 1. Повторение и закрепление теории.  2. Выделение в тексте предложений с данными союзами.  3. Составление предложений | Синонимичный союз; выдели грамматические основы; произведи синтаксический разбор; дайте характеристику предложению. | 1. Текст  2. Учебник.  3. Карточки. |  |
| 6 | Сложносочиненные предложения с разделительными союзами  ТО…ТО | 1 | 1 ч | 1. Повторение и закрепление теории.  2. Выделение в тексте предложений с данными союзами.  3. Составление предложений  4. Выполнение задания | разделительными союзами  ТО…ТО  объясни постановку знаков препинания | 1. Текст  2. Учебник.  3. Карточки |  |
| 7 | Сложносочиненные предложения с разделительными союзами  ЛИБО ….ЛИБО, ИЛИ ( ИЛЬ) | 1 | 1 ч | 1. Повторение теории.  2. Определить союзы в тексте  3. Составление предложений  4. Выполнение задания | взаимоисключение, чередование  Выпиши сложносочиненное предложение  Подчеркни грамматические основы | 1. Текст  2. Учебник.  3. Карточки |  |
| 8 | Контрольная работа | 1 | 1 ч | 1. Проверить знания учащихся. |  |  |  |