****

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА С ВНУТРИГОРОДСКИМ ДЕЛЕНИЕМ

«ГОРОД МАХАЧКАЛА»  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат I вида».

|  |
| --- |
| 367901, Республика Дагестан, г. Махачкала, поселок Ленинкент, тел. 51-02-42 |

**Рассмотрено Согласовано Принято**

на заседании ШМО Зам.директора по УВР на педагогическом совете

учителей гуманитарного цикла Темирбекова З.А. № 1 от \_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г

Протокол №\_\_\_ от «\_\_\_\_»\_\_\_\_20 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Директор МКОУ

Рук МО Сеидова Э.Г «\_\_\_\_»\_\_\_\_ 20 г «Школы-интернат 1 вида»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Магомедмирзаева З.А.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Адаптированная**

**рабочая программа по предмету**

**« Русский язык »**

**9 класс**

Рабочая программа составлена на основе:

•Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 1 вида - Зыкова Т.С., Зыкова М.А М., «Просвещение», 2005 г.

• Русский язык 8 класс I вида. Носкова Л.П., Колтуненко И.В. М.:Просвещение, 2000.

**Пояснительная записка ( 9 класс)**

**Статус документа**

Настоящая адаптированная рабочая программа по русскому языку для 9 класса основной специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната I вида составлена на основе:

* Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (приказ МОиН РФ от 05.03.2004г. № 1089).
* Примерных программ по русскому языку (письмо Департамента государственной политики в образовании Минобрнауки России от 07.07.2005г. № 03-1263).
* Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык для 5-9 классов (авторы: М.Т. Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский). – М.: Просвещение, 2004г.

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей и задач:**

* **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* **освоение** знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
* **формирование** уменийопознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.
* **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
* **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

**Место курса в учебном плане**

Количество учебных часов:

всего – 78 ч; в неделю – 2 ч.

плановые контрольные работы – 5 ч.

самостоятельные работы – 8 ч.

плановые административные контрольные работы – 2 ч.

Уровень обучения – базовый.

Классификация рабочей программы - адаптированная.

**Учебно-тематический план 9 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название раздела, содержание | Кол-во  часов | Контрольные работы | Самост.работы |
| 1 четверть  1.Функции русского языка в современном мире.  Повторение изученного в 5-7 классах.  2.Знаки препинания в сложном предложении  3.Знаки препинания в сложном предложении  4.Самостоятельная работа по карточкам.  5.Синтаксис. Основные единицы синтаксиса  7.Стили речи.  8.Самостоятельная работа.  9.Словосочетание как единица синтаксиса.  10.Виды словосочетаний.  11.Виды связи в словосочетаниях  12.Самостоятельная работа  12. Обобщение по пройденному  13. Предложения двусоставные и односоставные  14.Логическое ударение  15. Главные члены предложения.  Подлежащее  16. Простое глагольное сказуемое  17. Согласование сказуемого с подлежащим в числе  18.Контрольная работа  19. Практическое занятие. Анализ контрольных работ.  2 четверть  1.Односоставные предложения  2.Общее понятие. Виды односоставных предложений  3.Определенно-личные предложения  4.Обобщенное значение определенно-личных предложений  5.Неопределенно-личные предложения  6.Обобщенное значение неопределенно-личных предложений  7.Самостоятельная работа  8.Безличные предложения  9.Назывные предложения  10.Неполные предложения  11.Тест по пройденной теме  12.Контрольная работа за 2 четверть  13.Работа над ошибками  14.Повторение  3 четверть  2.Понятие об однородных членах.  3.Однородные и неоднородные определения.  4.Предложения с однородными членами.  5.Знаки препинания при однородных членах, связанных союзами  6.Обобщающие слова при однородных членах  7.Самостотельная работа  8.Повторение и обобщение по теме.  8.Синтаксический разбор предложений с однородными членами.  9.контрольная работа  10.Обособленные члены предложения.  Понятие об обособлении  11.Контрольная работа  12.Анализ контрольных работ   1. Четверть   1.Обращение.Назначение обращении  2.Обобщение по теме  3. Вводные и вставные конструкции.  4.Контрольная работа  5. Вставные слова и предложения  6.Междометия  7.Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с вводными конструкциями.  8.Чужая речь.  Понятие о чужой речи  9.Контрольная работа  10.Повторение  Итого | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  1  2  1  2  1  8  1  3  1  4  1  1  1  78 | 1  1  1  1    1  1 | 1  1  1  1  1 |

Учебно-тематический пан 9 класса

Русский язык

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование раздела, содержание | Кол-во  часов | Контрольные  Работы |
| 1 четверть  1.День знаний. Беседа  2.Летний отдых. Описание событий  3.Работа по картине «Летом»А.А.Пластова  4.Написание записок  5.Характеристика Ермака  6.Составление рассказа по данному началу и  Рисунку  7.Сочинение размышление. Поступок героя и характер  8.Контрольная работа  9.Работа над ошибками  10.Повторение  2 четверть  1.Работа по картине И.И. Шишкина «Корабельная роща»  2.Работа с иллюстрациями к повести « Капитанская дочка»  3.Работа над отрывком из повести « Капитанская дочка» - Поединок  4.Анализ отрывка повести  5.Составление характеристики главных героев  6.Составление описания героя поэмы М.Ю.Лермонтова  « Мцыри»  7.Составление плана описания героя  8.Контрольная работа за 2 четверть  9.Работа над ошибками  10.Повторение  3 четверть  1.Рассказ о зимних каникулах.  2.Сочинение – рассуждение «Волевой человек».  3.Описание иллюстрации по комедии «Ревизор».  4.Определение стиля речи.  5Описание внешности героя по рассказу «После бала».  7.Срезовая контрольная работа.  8.Рассказ на тему:  «Мой папа»(брат, дядя, учитель) к 23 февраля.  9.Подробное изложение  (о женщине - матери).  9.Деловые бумаги  10.Работа по картине И.Э. Грабаря  «Февральская глазурь»  11.Итоговая контрольная работа за III четверть.  12.Работа над ошибками  13.Повторение  4 четверть  1. Весенние каникулы  1.Сочинение  2.День космонавтики.  3.История космонавтики  4.Работа по картине  5.А.А. Крылова « В голубом просторе»  6.Описание образа В.Теркин  7.Анализ рассказа  « В. Теркин»  8.Стихи о войне.  9.Анализ стихотворений  10.Описание иллюстраций по трагедии У. 11.Шекспира «Ромео и Джульетта»  12.Составление краткого пересказа по плану трагедии У. Шекспира «Ромео и Джульетта»  13.Итоговая контрольная работа за 4 четверть  14.Работа над ошибками  15.Повторение  Итого. | 1  3  3  2  3  4  3  1  2  3  3  3  3  2  2  2  1  2  2  2  3  2  3  3  3  3  4  1  2  1  2  1  1  1  1  1  2  1  2  1  1  1  1  95 | 1  1  1  1  1  1  1 |

**Содержание курса**

**Введение**

**Повторение пройденного в 5 -9 классах**

|  |
| --- |
| Фонетика и графика. Орфография. Лексика и фразеология. |
| Морфемика и словообразование. Морфология. Словосочетание. Главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения. Предложения с обращением и прямой речью. Предложение с причастным оборотом. Предложение с деепричастным оборотом. |

**Односоставные предложения**

Предложения: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные. Неопределённо-личные и определённо-личные предложения со значением обобщённого лица.

Неполные предложения. Тире в неполном предложении.

**Предложения с однородными членами**

Однородные и неоднородные определения. Пунктуация при однородных членах.

Обобщающие слова при однородных членах.

**Предложения с обособленными членами**

Обособление определений и приложений. Согласованные и несогласованные определения. Приложения с союзом как. Обособление обстоятельств. Обособление уточняющих членов предложения.

**Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями.**

Обращение и знаки препинания при нём. Пунктуация в предложениях с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями.

**Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.**

Предложения с прямой речью, знаки препинания в них. Знаки препинания при диалоге. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них.

**Повторение изученного в 9 классе**   
Фонетика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис и пунктуация.

**Требования к уровню подготовки учащихся за курс русского языка 9 класса**

**Учащиеся должны знать** определения основных изученных в 9 классе языковых явлений, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 9 класса учащиеся должны **овладеть** следующими умениями и навыками:  
- производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;  
- составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложнённые однородными и обособленными членами, вводными словами, обращениями.

Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

**ПО ПУНКТУАЦИИ.** Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.   
Ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, с прямой речью и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях, при обособленных второстепенных и уточняющих членах, вводных словах. Ставить тире в нужных случаях между подлежащим и сказуемым.

**ПО ОРФОГРАФИИ.** Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами. Правильно писать изученные в 9 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

**ПО СВЯЗНОЙ РЕЧИ.** Определять тип и стиль текста. Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, памятников. Писать сочинения-описания, сочинения-рассуждения. Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями.

**Учебно – методический комплект для учителя:**

* 1. 1. Русский язык 7-8 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений./С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов, Л.А. Чешко . – М.: Просвещение, 1985г.
  2. 2. А.Б. Малюшкин. Комплексный анализ текста. 8 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2010

**Учебно – методический комплект для ученика**:

1. Русский язык 8 класс: учеб. Для общеобразовательных учреждений./С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов, Л.А. Чешко . – М.: Просвещение, 2011.

2. Русский язык в таблицах 5- 9 классы. Составители: Василенко М. В., Денисова М. А. Издат-школа 2000. Москва.  
3. В.В. Бабайцев. Л.Д.Чеснокова. Русский язык. Теория. 5-9 класс. М.: Просвещение, 1996 г

**Календарно - тематическое планирование (русский язык)**

**I – четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | Содержание | Кол час | Формы и виды работ | Словарь и фразеология | Дидактический материал | Сроки |
| 1  2  3  4  5  6  7  8  9  10 | День знаний. Беседа  « Летний отдых»  Описание событий  Работа по картине  А. А. Пластова  « Летом»  Написание записок (СМС)  Характеристика Ермака  Составление рассказа по данному началу и  рисунку  Сочинение –  размышление  « Поступок героя и характер»  Контрольная работа за 1 четверть  Работа над ошибками  Повторение | 1ч  3ч  3ч  2ч  2ч  3ч  2ч  1ч  1ч  2ч | 1.Беседа.  2.Диалог.  3.Вопросы, ответы  1.Беседа учителя  2. Словарная работа  3. Ответы на вопросы  3.Составление предложений по вопросам и ответам  4.Запись предложений на доске и в тетрадях  5. Озаглавливание текста  6. Итог урока  1.Беседа учителя  2.Словарная работа  3.Ответы на вопросы  4.Устный рассказ о каникулах  5.Отражать последовательность событий в рисунках.  6.Дом. зад  1.Написание рассказа о каникулах по плану.  1.Беседа учителя  2.Словарная работа  3.Рассматривание картины  4.Работа по картине  5.Составление предложений по картине по вопросам  6.Подписывать их распространенными предложениями.  7. Чтение предложений  8. Дом. зад.  1.Беседа учителя  2. Опрос дом. зад  3. Вопросы, ответы по картине  4.Составление рассказа  по вопросам и ответам  5.Отношение художника к картине  5. Письменное изображение картины  6. Дом. зад.  1. Беседа учителя  2. Знакомство с образцами сообщений  1. Закрепление темы  2. Письменное написание сообщений по выбору  1.Беседа учителя  2.Опрос дом. зад  3.Словарная работа  4.Ответы на вопросы  5. Описание героя по плану  6. Письменное изображение героя  1.Беседа учителя  2.Опрос дом. зад  3.Словарная работа  4.Ответы на вопросы  5. Составление краткой  (полной) характеристики по плану  6. Письменная работа  1.Беседа учителя  2. Показ рисунка  3. Знакомство с началом рассказа  4. Вопросы, ответы  1.Работа с рисунком  2. Составление предложений по опорным словам  1.Вопросы, ответы  2.Составление плана  3.Озоглавливание текста  1.Беседа.  2.Высказывания учащихся о герое  3. Составление плана  1. Вопросы, ответы  2. Устное сочинение.  3.Работа по иллюстрациям  1.Письменное сочинение по теме  1.Анализ ошибок  2.Коррекция знаний | 1 сентября- День Знаний  Первый день в школе  -Расскажи, как проходит день знаний  Летние каникулы закончились, провела, летний отдых. помощь взрослым.  Довольна, не довольна.  Какие каникулы закончились? Где ты провела каникулы? Чем занималась в это время? Как ты помогала взрослым? Какие книги прочитала? В какие игры играла? Чему научилась за лето?  Довольна ли ты летними каникулами?  Девочка, женщина в синем платье, труженица, белеют ромашки, синеют колокольчики, желтеют лютики, освещена солнцем,  полянка  Холодные и теплые краски, колорит, фон  Рассмотрите репродукцию картины А.А. Пластова «Летом»  Что вы увидели? Что привлекло ваше внимание?  Назовите главное действующее лицо картины?  Опишите женщину.  Опишите собачку.  Какие цвета использовал автор?  Какое впечатление производит на вас картина?  Как бы вы сформулировали главную мысль картины?  Обращение, просьба, сообщение, вопрос, дата, подпись.  - Напиши сообщение….  - Спроси……  - вырази просьбу  ( попроси)…..  - Опиши внешность Ермака  Казака-герой крепкотелый, осанистый и широкоплечий, он был роста среднего,  имел плоское лицо, быстрые глаза, черную бороду, темные и кудрявые волосы.  - Составь характеристику  Краткую (полную)  Начало – конец  -Прочитай начало рассказа  - Посмотри рисунок  Продолжи рассказ своими словами  - Составь рассказ по опорным словам  - Составь план  -Напиши рассказ по плану  - Озаглавь рассказ  Берега Камы;  предводителей было пятеро  главный назывался [Ермак Тимофеевич](http://school.xvatit.com/index.php?title=%D0%9F%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F.).  Ответить на вопросы | Картинки  Тексты  Тексты  Картинки  Учебник  «Литература»  8 класс  Картина А.А.Пластова  «Летом»    Образцы записок  Образцы записок  Учебник « Литература»  8 класс  Учебник « Литература»  8 класс  Тексты  План  Рисунок по теме  Тексты  План  Рисунок по теме  Тексты  План  Рисунок по теме  Записи на доске  иллюстрации  Бланки с заданием |  |

**Календарно- тематическое планирование (русский язык)**

**II – четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | Содержание | Кол час | Формы и виды работ | Словарь и фразеология | Дидактический материал | Сроки |
| 1  2  3  4  5  6  7  8  9  10 | Работа по картине И.И. Шишкина «Корабельная роща»  Работа с иллюстрациями к повести « Капитанская дочка»  Работа над отрывком из повести « Капитанская дочка» - Поединок  Анализ отрывка повести  Составление характеристики главных героев  Составление описания героя поэмы М.Ю.Лермонтова  « Мцыри»  Составление плана описания героя  Контрольная работа за 2 четверть  Работа над ошибками  Повторение | 2ч  1ч  2ч  1ч  1  1 ч | 1.Беседа учителя  2.Словарная работа  3.Рассматривание картины  4.Работа по картине  5.Составление предложений по картине, по вопросам  6. Чтение предложений  7.Дом.зад.  1.Опрос дом. зад.  2.Вопросы, ответы по картине  3.Составление плана описания картины  4.Составление рассказа по плану  5.дом.зад.  1.Беседа  2.Словарная работа  3.Рассматривание иллюстраций к повести  4.Составление предложений к повести  5.Составление предложений к иллюстрациям  1.Чтение отрывка  2.Определение главной мысли  3.Составление плана пересказа отрывка  4.Ответы на вопросы  5. Составление краткого пересказа  6.Пересказ отрывка  1.Беседа  2. Вопросы, ответы по содержанию отрывка  3.Краткий пересказ по плану  4.Анализ эпизодов  5.Обмен мнениями  1.Чтение отрывка характеризующего героя- маши Мироновой  2.Составление плана характеристики  3.Описание героя по плану  4.Составление письменной характеристики героя  5.Высказывание учащихся о герое романа  1.Чтение отрывка характеризующего героя- Петра Гринева  2.Составление плана характеристики  3.Описание героя по плану  4.Составление письменной характеристики героя  5.Высказывание учащихся о герое романа  1.Беседа учителя  2.Чтение отрывка из поэмы  3.Словарная работа  4.Составление предложений по иллюстрации к поэме  5.Описание внешности Мцыри  6.Составление плана описания героя  1.Чтение плана  2.Описание( составление предложений) по плану.  3.Чтение составленных предложений  4.Письменное изображение героя  1.Контроль знаний учащихся  2. Выполнение заданий  1.Анализ работ  2.Вопросы, ответы  1.Повторение пройденных тем | - На картине « Корабельная роща» русского художника Ивана Ивановича Шишкина мы видим опушку соснового бора  Гордо застыли величавые сосны, высоко вскинули вершины, быстрый ручеек, лесная даль, картина полна тепла, летнего солнца  - Прочитайте текст. Опишите картину по плану  1.Какое впечатление производит картина  2.Стройные сосны  3.Прозрачный ручеек  4.Цвет и свет картины  5.Как автор относится к картине  « Капитанская дочка»- повесть в реалистической форме. Перед нами иллюстрации. На них мы видим героев повести  - Опишите главного героя Петруши Гринева: - детство, напутствие отца, Гринев в Белогорской крепости.  - Прочитай отрывок  «Поединок»  Гринев и Швабрин противопоставлены в романе.  Гринев- честен , открыт, прямодушен. Он человек слова. Швабрин - совершает безнравственные поступки. Причина неприязни офицеров - Маша Миронова.      План пересказа отрывка  1.Добрый и благодушный Гринев  2.Любовь Гринева к Маше Мироновой  3.Швабрин унижает достоинство Маши  4.Дуэль  5.Василиса Егоровна узнала о поединке  6.Ранение Гринева  Главная героиня романа «Капитанская дочка» Маша Миронова.  План.  1.Значимость характера главной героини  2.Маша Миронова из семьи русского  офицера  3.Маша воспитана в строгих правилах  4.Страшные испытания , выпавшие на долго героини  5.Маша и Гринев  6.Встреча с государыней  7.Маша Миронова – воплощение лучших черт русских женщин  План характеристики  Петра Гринева  1.Воспитание Гринева  2.Гринев едет в Белогорскую крепость  3.Напутствие отца  4.Гринев в Белогорской крепости  5.Понятие о чести и долге у офицеров крепости  6.Гринев верен своему долгу офицера  7.Гринев выполнил наказ отца  Мцыри – главный герой поэмы М.Ю. Лермонтова « Мцыри»  Он с 6 лет живет в плену в стенах монастыря . Образ Мцыри сложен : Это бунтовщик, чужестранец, беглец, сирота, мечтающий о доме. Он любит природу, стремится слиться с ней , дух Мцыри – сильный . У него твердая воля.  План описания героя:  1.Введение.История пленения в жизни Мцыри  2.Основная часть.  Три дня скитаний – самые яркие впечатления жизни героя:  А) красота природы  Б) встреча с девушкой грузинкой  В) битва с барсом  Герой не жалеет о трех днях, проведенных в скитаниях | Картина  И.И. Шишкина «Корабельная роща»  Картина  И.И. Шишкина «Корабельная роща»  Тексты  Иллюстрации  План  Вопросы  Ответы  Учебник  «Литература»  8 класс под редакцией В.Я.Коровиной  Тексты  Иллюстрации  План  Вопросы  Ответы  Учебник  «Литература»  8 класс под редакцией  В.Я. Коровиной  Тексты  Иллюстрации  План  Вопросы  Ответы  Иллюстрации  Учебник литературы  План описания  Карточки с заданием |  |

**Календарно- тематическое планирование (русский язык)**

**III– четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | Содержание | Кол час | Формы и виды работ | Словарь и фразеология | Дидактический материал | Сроки |
| 1  2  3  4  5  6  7  7  8  9  10  11  12 | Рассказ о зимних каникулах.  Сочинение – рассуждение «Волевой человек».  Описание иллюстрации по комедии «Ревизор».  Определение стиля речи.  Описание внешности героя по рассказу «После бала» Беседа  Срезовая контрольная работа.  Рассказ на тему:  «Мой папа»(брат, дядя, учитель) к 23 февраля.  Подробное изложение  (о женщине - матери).  Деловые бумаги  Работа по картине И.Э. Грабаря  «Февральская лазурь»  Итоговая контрольная работа за III четверть.    Работа над ошибками  Повторение | 2ч  2ч  2ч  2ч  2ч  1  2  3  2  2  1  1 | 1.Беседа.  2.Диалог.  3.Вопросы, ответы  1.Написание рассказа о каникулах по плану.  1.Беседа.  2.Высказывания учащихся.  3.Устное сочинение.  1. Вопросы, ответы  2.Написание сочинения  1.Беседа по иллюстрации.  2.Составление плана.  3.Описание картины по плану  1.Вопросы, ответы  2.Устное описание картины  1.Повторение теории.  2.Чтение текста.  3.Ответы на вопросы по тексту.  1. Беседа по тексту  2.Пересказ текста.  3.Закрепление теории  1.Чтение описания.  2.Устное описание.  1. Беседа  2. Вопросы, ответы  3.Зарисовки  1. Проверка знаний учащихся  1.Беседа.  2.Выбор темы.  3.Вопросы, ответы  4. Работа по картинкам  1.Устный рассказ.  2.Написание рассказа.  1. Беседа  2. Работа по картинкам  3. Вопросы, ответы  4.Работа над текстом.  1. Беседа по теме  2.Составление плана.  3.Устный пересказпо плану  1. Вопросы, ответы  2.Написание изложения по плану  1. Беседа учителя  2. Знакомство с образцами сообщений  1. Закрепление темы  2. Письменное написание сообщений по выбору  1. Беседа  2. Работа по картине  3. Вопросы, ответы  4.Работа над содержанием  1. Беседа по теме  2.Составление плана.  3. Описание картины по плану    1. Подготовка к сочинению  2. Вопросы, ответы  3.Сочинение по картине И.Э. Грабаря«Февральская лазурь». | Отдых, праздник, надеяться на лучшее, желать счастья, помогать родителям.  - Напиши рассказ о зимних каникулах  Волевой, слабовольный человек, соревнования по фигурному катанию, вряд ли добьется многого.  Главное слово для волевого человека – хочу, для безвольного человека – хочется, не хочется  - Напиши сочинение  Значение слов городничего  Необходимо измениться человеку , потом обществу  - опиши картину по плану  - Опиши позы героев  -Значение « немой» сцены  Литературный, разговорный, научный стили речи.  - Прочитай текст  - Перескажи текст  - Прочитай теорию  - Выучи теорию    - Опиши Вареньку  - Какие чувства вызывает героиня?  Стройная, худенькая, румяное лицо, сияющие глаза.  - Нарисуй Вареньку  - Как ты ее представляешь себе?  Добрый, трудолюбивый, справедливый, строгий.  - Что ты видишь на картинке?  - Опиши воинов  - Расскажи о своем папе  - Напиши рассказ о папе  - Вырази свое отношение к папе  Забота, душевная красота, понимание, ласковая, золотые руки.  - Составь план  - Перескажи по плану  Напиши изложение о ……..  По плану  Обращение, просьба, сообщение, вопрос, дата, подпись.  - Напиши сообщение….  - Спроси……  - вырази просьбу( попроси)…..  Художник, краски, радостное настроение, жажда жизни.  Картина- полотно  Нарисовал – написал  - Опиши картину по плану  - какое время года?- Что на переднем плане?  - Опиши второй план?  - Что ты видишь на заднем плане?  - Какими красками написано полотно?  - Какое настроение создает картина?  - Как художник относится к природе?  - Художник учит нас видеть красоту природы  - Твое отношение к картине  - Напиши сочинение по плану  - напиши свое отношение к картине  - Какие чувства вызывает картина у тебя? | План.  Диалог.  Опорные слова.  План.  Опорные слова.  Текст.  Учебник.  Карточки.  Иллюстрации.  Текст.  Картинки.  Опорные слова.  Иллюстрации.  Текст.  Картинки.  Опорные слова.  Образец текста.  Картинки  Текст  План  Опорные слова  Фразы  Картинки  Текст изложения  Образцы записок.  План.  Картина.  Портрет художника.  Картина  Бланки с  заданием |  |

**Календарно - тематическое планирование (русский язык)**

**IV – четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | Содержание | Кол час | Формы и виды работ | Словарь и фразеология | Дидактический материал | Сроки |
| 1  2  3  4  5  6  6  7  8  9  10 | Весенние каникулы  Сочинение  День космонавтики.  История космонавтики  Работа по картине  А.А. Рылова « В голубом просторе»  Описание образа В.Теркина  Анализ рассказа  « В. Теркин»  Стихи о войне.  Анализ стихотворений  Описание иллюстраций по трагедии У. Шекспира «Ромео и Джульетта»  Составление краткого пересказа по плану трагедии У. Шекспира «Ромео и Джульетта»    Итоговая контрольная работа за 4 четверть  Работа над ошибками  Повторение | 2ч  2ч  4ч  1ч  1ч  2ч  1ч  1ч  1ч  1ч  1ч | 1.Беседа по теме  2.Словарная работа.  3. Вопросы, ответы  4.Работа с текстом  5. Знакомство с планом сочинения  1. Беседа  2.Ответы на вопросы.  3. Работа с планом  4.Чтение диалога  5.Написание сочинения по плану  1.Беседа по теме  2.Словарная работа  3.Знакомство с историей космонавтики  4. Беседа о космонавтах  1.Чтение текстов, рассказов о космонавтике  2. Вопросы, ответы  3.Зарисовки  1.Беседа учителя  2.Словарная работа  3.Рассматривание картины  4.Работа по картине  5.Составление предложений по картине по вопросам  6.Подписывать их распространенными предложениями.  7. Чтение предложений  8. Дом. зад.  1.Беседа учителя  2. Опрос дом. зад  3. Вопросы , ответы по картине  4.Составление рассказа  по вопросам и ответам  5.Отношение художника к картине  5. Письменное изображение картины  6. Дом. зад.    1.Беседа учителя  2.Словарная работа  3. Работа по плану  4. Написание сочинения по плану  5. Дом. зад.  1.Беседа учителя  2.Словарная работа  4.Ответы на вопросы  5. Составление плана  6. Описание героя по плану  7.Дом.зад.  1.Беседа учителя  2.Работа над планом анализа стихотворения  3.Составление анализа стихотворения  4.Чтение анализа  5.Домашнее задание  1.Беседа учителя  2.Опрос дом. зад  3.Словарная работа  4.Работа над содержанием  5.Вопросы. ответы  6.Составление анализа стихотворений  7.Дом.зад  1.Беседа учителя  2.Опрос дом. зад  3.Чтение анализа по картинкам  4. Зарисовки по анализу  5. Дом. зад  1.Беседа учителя  2.Словарная работа  3.Рассматривание иллюстраций  4. Составление описания иллюстраций  5.Соотнесение иллюстраций с отрывком  6. Чтение описания  1.Беседа учителя  2. Словарная работа  3.Работа над содержанием  4.Составление краткого плана  5. Краткий пересказ по плану  6.Дом.зад  1.Проверка знаний по пройденным темам  Коррекция знаний  Вопросы, ответы по пройденным темам | Весенние каникулы  Когда начались (закон-чились)весенние каникулы?  Сколько дней продолжаются  весенние каникулы?  Где (как) ты отдыхал(а) во время каникул?  -Опиши погоду  - Напиши сочинение по плану  Исторические сведения.  Юрий Алексеевич Гагарин родился в 1934 году под Смоленском, учился в ремесленном училище, в индустриальном техникуме, в аэроклубе, затем в авиационном училище. Вместе с Юрием Гагариным осваивал корабль «Восток –1» и 12 апреля 1961 года был готов лететь в космос дублер Герман Степанович Титов. Оба космонавта вышли на космодром в скафандрах, полностью готовые к невиданному старту. Только после гагаринского «К старту готов»! Титов снял шлем и превратился в наблюдателя.  Картина А.А. Рылова «В голубом просторе» - одна из самых радостных полотен в русской живописи. На ней не просто изображен приход весны А создавал эту картину художник голодной, холодной зимой 1918г., в нетопленой мастерской на Васильевском острове. За окном - хмурое Петроградское небо, холодный ветер залива, черная вздувшаяся Нева.  - Напиши сочинение по плану.  План  На картине ярко-синее море. Чистое высокое небо с мягкими облаками. Все пронизано солнечным светом. Свежий легкий ветерок играет белыми венчиками небольших волн. И лебеди. Распластав могучие крылья лебеди стремительно врезаются в упругий морской простор.  А вдали виднеется корабль, там, где бирюза неба встречается с лазурью моря. Корабль словно скользит по волнам, едва касаясь воды.  - Опиши Теркина  - Какие чувства вызывает герой?  - Нарисуй образ Василия Теркина  - Как ты его представляешь себе?  Образ главного героя Василия Теркина, простого русского солдата, является образцом человеческого достоинства,  мужества, любви к Родине, честности и бескорыстия. Все эти качества героя раскрываются в каждой главе произведения, но, конечно, полное представление о характере героя, о всех его достоинствах может дать только изучение и анализ всей поэмы в целом.  История человечества тесно переплетается с кровавыми войнами, которые являются естественным этапом эволюции и, вместе с тем, несут с собой боль, разруху, гибель миллионов людей. Трагизм ситуации заключается в том, что, руководствуясь далеко не бескорыстными целями, зачинщики кровавой бойни забывают о том, что самым главным богатством является человеческая жизнь.  - Просмотрите иллюстрации  - Что вы видите?  - Опишите каждую иллюстрацию  - Составьте описание иллюстраций  - Прочитай свое описание    - Когда мы впервые встречаем Джульетту? О чем идет речь?  - Вспомните, сколько лет Джульетте?-  (Еще нет 14-ти лет; об этом говорит ее кормилица.)  - Почему автор делает героиней такую молодую девушку?  - Как и где вспыхивает чувство юных героев?    - Зачитайте отрывки из текста, в которых герои говорят о своих впечатлениях друг от    друга.  - Что мешает их любви?  - В чем видят герои смысл жизни?  - Почему погибают герои? | Тексты  План  Тексты  Картинки  Вопросы  Ответы  Плакаты  Картина  «В голубом просторе».  Портрет  А.А.Рылова  Тексты  Конспекты  Рисунки  Портрет  В.Теркина  Иллюстрации  Анализ рассказа  Конспекты  Тексты  Стихи о войне  Вопросы  Ответы  Таблички  План  иллюстрации  План  Тексты    Тексты контрольных работ  Варианты работ с заданиями  Пройденный материал |  |

**Календарно - тематическое планирование (грамматика)**

**I – четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание материала** | | **Кол-во часов** | **Час по разд.** | **Формы и виды работы** | **Словарь и фразеология** | **Дидактический материал** | **Сроки** |
| 1. | Функции русского языка в современном мире. | | 1 | 1 | 1. Изучение нового материала.  2. Работа с текстом.  3. Индивидуальные задания. | Россия, Российская Федерация, русский, средство межнационального общения. | Карточки.  Таблица.  Карта. |  |
| 2. | Повторение изученного в 5-7 классах.  Знаки препинания в сложном предложении. | | 1 | 1 | 1. Повторение теории.  2.Работа по таблице.  3. Запись предложения на доске.  4. Выполнение предложения. | Запиши, поставь знаки препинания, объясни.  Точка ставится.  Восклицательный знак ставится. | Учебник.  Таблица.  Карточки. |  |
| 3. | Самостоятельная работа по карточкам. | | 1 | 1 | Индивидуальные задания по трём уровням. | Выполни задания.  Спроси учителя. Помоги соседу. | Карточки. |  |
| 4. | Синтаксис. Основные единицы синтаксиса. | | 1 | 1 | 1. Изучение теории.  2. Чтение стихотворения.  3. Выполнение упражнения.  4. Составление словосочетания, упражнения. | Коммуникативная единица, номинативная функция. | Текст стихотворения.  Словарь на доске. |  |
| 5. | Текст как единица синтаксиса.  Стили речи. | | 1 | 1 | 1. Изучение теоретического материала.  2.Работа с текстом.  3. Определение стиля речи. | Литературный, научный, разговорный, официальный, публицистический. | Таблички.  Составь и выучи диалог на тему…  Я написал заявление. |  |
| 6. | Практическое занятие. | | 1 | 1 | 1. Написание статей, объявлений, доверенностей, мини-рассказов.  2. Диалоги. | Заявление написано в … стиле.  В диалоге использован … стиль. | Образцы заявления, расписки, объявления. |  |
| 7. | Виды словосочетаний. | | 1 | 1 | 1. Заполнение таблицы.  2. Составление предложений. | Глагольные, именные, наречные.  Существительное | Таблица, карточки. |  |
| 8. | Виды связи в словосочетаниях. | | 1 | 1 | 1. Изучение теории.  2. Выполнение упражнения.  3. Индивидуальные задания по картинкам. | Согласование.  Управление.  Примыкание. | Учебник.  Карточки. |  |
| 9. | Обобщение по пройденному. | | 1 | 1 | 1. Фронтальный опрос.  2. Самостоятельная работа на 15-20 минут по карточкам. | Дай определение…  Что такое….?  Составь схемы. | Карточки.  Учебник. |  |
| 10. | Предложение.  Предложения двусоставные и односоставные. | | 1 | 1 | 1.Изучение теоретического материала.  2. Нахождение грамматической основы.  3. Выполни задания по занимательной грамматике. | Грамматическая основа; двусоставные, односоставные. | Учебник.  Карточки. |  |
| 11 | | Простое глагольное сказуемое. |  | 1 | 1. Изучение теоретического материала.  2. Составление предложений по схемам.  3. Синтаксический разбор. | Состояние, действие, признак предмета.  По смыслу или грамматически. | Время настоящее, прошедшее, будущее. |  |
| 12. | | Согласование сказуемого с подлежащим в числе. | 1 |  | 1. Работа по таблице.  2. Выделение грамматической основы. | Большинство, множество, только, двое, трое, выбери нужную форму. | Учебник.  Карточки. |  |
| 13.  14. | | Составные сказуемые.  Составное глагольное сказуемое. | 6 | 2 | 1. Изучение теории.  2. Ответы на вопросы.  3. Синтаксический разбор. | Вспомогательный глагол;  неопределённая форма. | Карточки.  Учебник.  Картинки. |  |
| 15 | | Тире между подлежащим и сказуемым. |  | 1 | 1. Изучение теории.  2. Выполнение заданий по картинкам.  3. Синтаксический разбор. | Тире, тире между подлежащим и сказуемым. | Таблица.  Карточки. |  |
| 16 | | Контрольная работа. |  | 1 |  |  |  |  |
| 17 | | Анализ контрольных работ. |  | 1 | 1. Анализ работ.  2. Индивидуальные задания.  3. Задания по занимательной  грамматике. | Посмотри свои ошибки.  Вспомни правило.  Выполни задание. | Карточки. |  |

**Календарно - тематическое планирование (грамматика)**

**II – четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание материала | Кол-во часов | Час по разд. | Формы и виды работы | Словарь и фразеология | Дидактический материал | Сроки |
| 1. | Второстепенные члены предложения.  Роль второстепенных членов в предложении. | 5 | 1 | 1. Изучение теории.  2. Выделение второстепенных членов предложения.  3. Синтаксический разбор. | Как называются? Назовите второстепенные члены. На какие вопросы отвечает… | Учебник.  Карточки.  Таблица |  |
| 2 | Дополнение. |  | 1 | 1.Повторение знаний о падежах.  2. Самостоятельное изучение теории.  3. Выделение дополнения. | Способы выражения дополнения, на какие вопросы отвечает. | Таблица.  Карточки. |  |
| 3 | Определение. |  | 1 | 1. Изучение материала.  2. Закрепление материала.  3. Индивидуальная работа по дидактическому материалу. | Определение согласованное, несогласованное в родительном падеже без предлога, с предлогом. | Таблица.  Карточки. |  |
| 4 | Приложение. |  | 1 | 1. Заучивание  2. Работа по таблице.  3. Расстановка знаков препинания в предложениях. правила. | Приложение, одиночное приложение, имя нарицательное. | Таблица.  Карточки. |  |
| 5 | Обобщение по теме. |  | 1 | 1. Повторение теории.  2. Синтаксический разбор.  3. Задания по занимательной грамматике.  4. Самостоятельная работа. | Дай определение…  Назови второстепенные члены предложения. Чем отличаются? | Таблица.  Карточки. |  |
| 6. | Обстоятельства времени и места. |  | 1 | 1. Объяснение темы.  2. Выделение обстоятельств.  3. Составление предложений. | Дополни предложения.  Составь предложения. | Таблица.  Карточки. |  |
| 7. | Обстоятельства причины и цели. |  | 1 | 1. Объяснение темы.  2. Закрепление темы.  3. Синтаксический разбор. | Причина, цель, член предложения, отвечающий на вопросы. | Таблица.  Карточки. |  |
| 8. | Обстоятельства образа действия. |  | 1 | 1. Синтаксический разбор.  2. Ответы на вопросы с употреблением обстоятельств. | Пишет (как?)…  Рисует (как) …  Учится (как)… | Таблица.  Карточки. |  |
| 9. | Синтаксический разбор двусоставного предложения. |  | 1 | 1. Повторение материала.  2. Синтаксический разбор. | Повествовательное, невосклицательное, побудительное, грамматическая основа. | Таблица.  Карточки. |  |
| 10 | Контрольная работа. |  | 1 |  |  |  |  |
| 11 | Односоставные предложения с главным членом сказуемым. | 3 | 3 | . Объяснение темы.  2. Определение формы глагола-сказуемого.  3. Составление предложений. | Определённо-личное; называют действием, выраженным глаголом в форме…; подчеркните главный член предложения. | Таблица.  Карточки.  Таблица.  Карточки. |  |
| 12. | Определённо-личные предложения.  Неопределённо-личные предложения. | 2 | 1  1 | 1. Объяснение новой темы.  2. Выводы, сделанные учащимися.  3. Выполнение упражнения. | Неопределённо-личное, неопределённое лицо, выражен глаголом в… | Таблица.  Карточки. |  |
| 13  44. | Односоставные предложения с главным членом подлежащим.  Назывные предложения. | 2 | 1 | 1. Чтение правила.  2. Самостоятельные выводы по теме.  3. Выделение односоставных предложений в тексте. | Главный член выражается в …, сочетание числительного с существительным. | Таблица.  Карточки. |  |
| 45. | Роль назывных предложений в художественном стиле. |  | 1 | 1. Повторение теории.  2. Написание сочинения-миниатюры с использованием назывных предложений. | Напиши сочинение-миниатюру по картине или на тему «Погода сегодня». | Таблица.  Карточки. |  |
| 46. | Практическое занятие по пройденному. |  | 1 | 1. Фронтальный опрос по проверке знаний теории. | Какие предложения называются...? Чем выражено сказуемое? | Таблица.  Карточки. |  |
|  |  |  |  | 2. Практические задания (индивидуально). | В какой форме выражено..?  Выполни задания. |  |  |
| 47. | Контрольная работа. |  | 1 |  |  |  |  |
|  | Предложения с однородными членами.  Понятие об однородных членах.  Однородные и неоднородные определения. |  | 1 | 1. Знакомство с теорией.  2. Нахождение однородных рядов.  3. Распознавание однородных членов.  4. Составление  предложений.  1. Изучение теоретического материала.  2. Различение однородных и неоднородных определений. | Однородные члены предложения.  Ряды однородных членов, выполняют одинаковую синтаксическую функцию.  Например: Ветер срывает с деревьев желтые, красные, осенние листья  Характеризуют предмет с одной стороны; перечислительная интонация.  Купил удобный , широкий стол-  Купил удобный письменный стол | Учебник  « Русский язык» стр.96-97  Плакаты с правилами  Карточки с заданиями  Учебник  « Русский язык» стр.98-99 |  |
|  | Однородные члены, связанные сочинительными союзами. |  | 1  1 | 1. Повторение знаний о союзах.  2. Работа по таблице.  3. Чтение правила.  1. Мотивация постановки знаков препинания.  2. Постановка знаков препинания.  3. Схемы предложений с однородными членами. | Союзы соединительные, противительные, разделительные.  То-то, либо-либо, не то…, не то.  Фразеологические обороты не разделяются;  Ни свет ни заря, ни рыба ни мясо. | Учебник  « Русский язык» 7-8 кл  Стр.100  Плакаты с правилами  Карточки с заданиями |  |
|  | Знаки препинания при однородных членах, связанных союзами. |  | 2 | 1. Постановка знаков препинания в предложениях с однородными членами.  2. Составление схем. 3.Синтаксический разбор.  4. Подбор предложений с однородными членами из художественных произведений. | Союз соединяет простые предложения в сложном;  союз соединяет однородные члены предложения в простом предложении. | Учебник  « Русский язык» 7-8 кл стр.101-102  Плакаты с правилами  Карточки с заданиями  . |  |
|  | Обобщающие слова при однородных членах. |  | 2 | 1. Изучение нового материала.  2. Синтаксический разбор.  3. Составление схем, предложений.  4. Индивидуальная работа. | Обобщающее слово; являющиеся тем же членом предложения, что и однородные члены.  Всё  повсюду | Учебник.  Стр 105  Правила  Карточки. |  |
|  | Повторение и обобщение по теме. |  | 1 | 1. Закрепление знание теории.  2. Индивидуальная работа. | Вспомни, повтори, найди в учебнике. При каком условии пишется. | Учебник.  Таблицы.  Карточки. |  |
|  | Синтаксический разбор предложений с однородными членами. |  | 2 | 1. Синтаксический разбор.  2. Составление схем. | Грамматическая основа, предложение осложнено…  Второстепенные члены предложения. | Учебник  « Русский язык» 7-8 кл стр.107  Плакаты с правилами  Карточки с заданиями |  |
|  | Контрольная работа. |  | 1 |  |  |  |  |
|  | Анализ к/р |  | 1 |  |  |  |  |
|  | Повторение |  | 1 |  |  |  |  |
| **№** | **Содержание материала** | **Кол- час** | **Час по разд.** | **Формы и виды работы** | **Словарь и фразеология** | **Дидактический материал** | **Сроки** |
|  | Обособленные члены предложения.  Понятие об обособлении. | 15 | 1 | 1. Изучение нового материала.  2. Обособление на письме - | Обособление – способ смыслового выделения, уточнения, высказывания.  Выделение по смыслу. Обособление выделяются запятыми. - | Учебник  « Русский язык» 7-8 кл стр.123  Плакаты с правилами  Карточки с заданиями  Учебник  « Русский язык» 5-9 кл стр.198 |  |
|  | Обособление одиночных согласованных определений. |  | 1 | 1. Чтение и заучивание теоретического материала.  2. Выполнение упражнения. | Определяемое слово: объясни постановку запятых, прочитай, соблюдая интонацию. | Карточки.  Учебник.5-9 кл стр.199 |  |
|  | Обособление определений, относящихся к личному местоимению. |  | 1 | 1. Синтаксический разбор.  2. Чтение предложений с обособленными определениями с соблюдением интонации. | Определяемое слово: объясни постановку запятых, прочитай, соблюдая интонацию. | Учебник.  Дидактический материал. |  |
|  | Обособление причастных оборотов. |  | 2 | 1. Повторение понятия о причастном обороте.  2. Расстановка знаков препинания.  3. Синтаксический разбор.  4. Составление предложений. | Перестрой предложение…  Замени причастный оборот…  Обособляются на письме.  Причастный оборот - это  причастие с зависимым от него словом  Например: Тронутые заморозком листья, пожелтели | Карточки.  Учебник.5-9 кл стр.144 |  |
|  | Обособленные приложения. |  | 2 | 1. Изучение теории.  2. Синтаксический разбор.  3. Нахождение Обособленных членов графически.  4. Работа по картинке. | Интонация, паузы,  Относится к личному местоимению, к имени собственному. | Карточки.  Учебник.5-9 кл стр.200 |  |
|  | Повторение сведений о деепричастии и деепричастном обороте. |  | 1 | 1. Повторение теории.  2. Выявление и обособление деепричастия и деепричастного оборота. | Построение предложения, ошибка в построении предложения.  Деепричастный оборот – это деепричастие с зависимым словом | Карточки.  Учебник.5-9 кл стр.144,135 |  |
|  | Обособление деепричастий и деепричастных оборотов. |  | 2 | 1. Повторение теории.  2. Составление предложений с фразеологизмами.  3. Синтаксический разбор.  4. Морфологический разбор. | Фразеологизмы, обособленные обстоятельства, выраженные в …  Рассмотри схему, запиши свои примеры. | Карточки.  Учебник. 5-9 кл стр.201 |  |
|  | Обособленные уточняющие члены предложения. |  | 2 | 1. Изучение теории.  2. Нахождение в тексте уточняющих членов предложения.  3. Выразительное чтение стихотворения. | Там (и именно?)…  Здесь (а именно?)…  Какую роль играют…  Какие знаки препинания стоят? | Учебник. 5-9 кл стр.202  Русский язык стр 135  Карточки.  Схемы. |  |
|  | Контрольная работа. |  | 1 |  |  |  |  |
|  | Анализ контрольных работ. |  | 1 |  | Какие ошибки ты допустил?  Почему надо было поставить запятую?  Исправь ошибку. | Карточки.  Таблицы. |  |
|  | Синтаксический разбор предложений с обособленными членами. |  | 1 | 1. Синтаксический разбор.  2. Морфологический разбор.  3. Задания по занимательной грамматике | Изучили тему.  Узнали об обособленных членах…  Обособляются.  Запятая не ставится… | Учебник. 7-8 кл стр.127 |  |
|  | Повторение пройденных тем |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание материала | Кол час | Час по разд | Формы и виды работы | Словарь и фразеология | Дидактический материал | Сроки |
| 2 | Распространённые обращения. |  | 1 | 1. Знакомство с теорией.  2. Нахождение обращений из стихов.  3. Составление  Предложений | Распространённые обращения.  Составь предложение.  Выпиши из…  Дорогие ребята, берегите природу! | Картинки.  Карточки.  Тексты стихотворений.  Стр.112 |  |
| 3. | Знаки препинания при обращении. |  | 1 | 1. Изучение теории.  2. Отличение обращения от подлежащего.  3. Схемы предложений. | Спиши, вставляя знаки препинания, восклицательный знак, начерти схему. | Учебник.  Дидактический материал.  Стр.112  113 Русс.яз 7-8 кл |  |
| 4 | Обобщение по теме. |  | 1 | 1. Поздравительной открытки.  2. Составление предложений со словами из упражнения 349. | Уважаемый  дорогой  родной  любимый  ко взрослому  знакомому  незнакомому. | Учебник.  Карточки.  Упражнение.  На стр. 112-113. |  |
| 5 | Вводные и вставные конструкции.  Вводные слова. | 9 | 1 | 1. Изучение теоретического материала.  2. Работа над смысловым значением вводных слов.  3. Упражнение учебника. | Вводные слова, выражение своего отношения к счастью, наверное, конечно.  Вводные слова –не являются членами предлож. При их помощи говорящий выражает своё отношение к тому, что он соблюдает.  *Дождь, конечно, скоро кончится.* | Русс.яз 7-8 кл.  Стр.114-116  Учебник.  Карточки. |  |  |
| 6 | Значение вводных слов. |  | 1 | 1. Работа по схеме.  2. Составление предложений.  3. Синтаксический разбор | Неуверенность, уверенность, предположение (я думаю)  *Дождь, кажется, скоро закончится.* | Схема.  Картинки.  Стр.115 |  |
| 7. | Вводные слова, выражающие разные чувства. |  | 1 | 1. Работа по таблице.  2. Записи в тетрадях.  3. Составление предложений. | К счастью, к радости, к удивлению, к сожалению, к ужасу, на беду, к стыду.  *Дождь, к счастью, скоро закончится.* | Учебник.  Схема.  Стр.115  Русс.яз 7-8 |  |
| 8. | Знаки препинания при вводных словах и вводных предложениях. |  | 1 | 1. Изучение нового материала.  2. Высказывание своего отношения к с помощью вводных слов.  3. Повторение таблицы значений вводных слов.  4. Индивидуальные задания | На письме выделяется…  Стоит в середине предложения.  Особое внимание.  Тире.  Вн, я знаю, добрый.  Три сестры Володя-старший из них, они сидели за столом. | Учебник.  Дидактический материал.  Русс.яз 7-8  Стр.114-116  Упр.№274,277 |  |
| 9 | Самостоятельная работаю |  | 1 | 1. Проверка знаний.  2. Индивидуальные задания. | Расставь знаки препинания.  Какие чувства выражают?  Произведи синтаксический разбор. Найди лишнее слово. | Карточки.  Учебник. |  |
| 10 | Вставные слова и предложения. |  | 1 | 1. Изучение теоретического материала.  2. Работа с текстом.  3. Синтаксический разбор. | Вставные слова выражают…  Выделяются скобками. |  |  |
| 11 | Междометия. |  | 1 | 1. Объяснение нового материала.  2. Расстановка знаков препинания при междометиях. | Грамматически не связаны с предложением, не являются членами предложения.  *Ох, не забыл старинный я приказ.*  *Уф! Как я устал:*  *Ах! Какая я красота:* | Таблички.  Учебники.  Русс. яз 7-8 кл.  Стр.116  Русс. Яз 5-9 кл.  Стр.206 |  |
| 12 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с вводными конструкциями. |  | 2 | 1. Повторение и закрепление теоретического материала.  2. Расстановка знаков препинания в предложениях.  3. Синтаксический разбор.  4. Поздравление другу (учителю, родственникам). | Спишите, расставляя знаки препинания.  Устно разберите предложение.  Составьте схему предложения.  Подбери подходящие обращения. | Учебник.  Русс. Яз 5-9 кл.  Стр.206  Русс. Яз 7-8 кл  Стр. 112  Стр.116 |  |
| 13 | Чужая речь.  Понятие о чужой речи. | 5 | 1 | 1. Объяснение новой темы.  2. Чтение текста.  3. Ответы на вопросы по тексту. | Чужая речь-то что говорили или писали дружбе.  Прямая речь, косвенная речь, чужое высказывание.  Слова автора. | Русс. яз 7-8 кл.  Стр.141  Учебник.  Карточки. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 14 | Прямая и косвенная речь. |  | 1 | 1. Чтение правила.  2. Нахождение прямой и косвенной речи.  3. Составление предложений. | Речь, передаваемая от имени лица, речь другого лица.  Прямая речь-точно  воспроизведённая  речь. | Учебник.  Карточки.  Русс.яз 7-8 кл  Стр.142-143 |  |
| 15 | Знаки препинания при прямой речи. |  | 2 | 1. Индивидуальные задания.  2. Работа по схеме.  3. Составление предложений по схеме.  4. Подбор предложений к схемам. | Какой схеме соответствует…  Выделяется кавычками; пишется с большой буквы. | Учебник.  Схемы.  Карточки.  Русс.яз 7-8кл  Стр.147 |  |
| 16 | Цитата. |  | 1 | 1. Чтение правила.  2. Выполнение упражнений учебника.  3. Включение цитат в предложения разными способами. | Авторский текст заключается в кавычки.  Дословная выдержка.  Дословная(точная) выдержка. Кого – либо. | Учебник.  Тексты.  Карточки.  Русс.яз 7-8 кл.  Стр.149-150 |  |
| 17 | Контрольная работа.  Повторение. |  | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Синтаксис простого предложения  Морфологический разбор.  Синтаксический разбор. | 4 | 1  2 |  |  | Русс. Язык 7-8 кл. стр.37, 40.  Учеб. Русс.яз 7-8 стр.144 |  |